



Římskokatolická farnost u kostela Nejsvětější Trojice, Brno-Královo Pole

15. května 2022, 16:30 hod.

kostel Nejsvětější Trojice v Brně-Králově Poli

Benefiční koncert pro Ukrajinu

Chrámový sbor kostela Nejsvětější Trojice v Brně-Králově Poli

klavírní doprovod **Jiří Lang**, řídí **Jan Hanáček**

A. Werner: O salutaris hostia

J. S. Bach: Haec dies

J. G. Rheinberger: Quis est homo (Stabat Mater, Op. 138)

J. G. Rheinberger: Quando corpus morietur (Stabat Mater, Op. 138)

M. Filke: Missa in G: Kyrie, Sanctus, Benedictus

J. S. Bach: Sheep may safely graze

Jiří Lang

varhanní improvizace

Ženský komorní sbor Gloria Brunensis

klavírní doprovod **Jiří Lang**, řídí **Natalia Chirilenco**, **Jiří Lang**

J. Brahms: Ave Maria

P. Česnokov: Priidite ublazhim Iosifa

P. Česnokov: Zastupnice userdnaja

S. Rahmaninov: Bogorodice Djevo

F. Mendelssohn Bartholdy: Veni, Veni

F. Mendelssohn Bartholdy: Laudate Pueri

Společné vystoupení všech účinkujících

C. Franck: Panis angelicus

B | R | N | O

Záštitu nad koncertem převzala starostka městské části

Brno-Královo Pole Ing. Karin Karasová.

Akce se koná za podpory statutárního města Brna a
městské části Brno-Královo Pole.

Římskokatolická farnost u kostela Nejsvětější Trojice, Brno-Královo Pole se svou činností věnuje také podpoře misijních a humanitárních projektů u nás i ve světě. Pořádá finanční, potravinové i další materiální sbírky na pomoc a podporu potřebných. Každý projekt provází také duchovně společnými modlitbami v kostele i farních společenstvích. (Mary's Meals, Papežská Misijní díla, Sbírky komunity Sant'Egidio, Modlitební setkání ve farnosti).

Gloria Brunensis je ženský komorní sbor z Brna. Pod vedením dirigentky **Natalie Chirilenco** se účastní domácích i zahraničních sborových soutěží a přehlídek. Ač je mladým sborem, má za sebou už řadu úspěchů na těchto soutěžích. Pravidelně se představuje na domácí půdě v rámci svých vlastních koncertů i jako host jiných sborů. Sbor má ve svém repertoáru široké spektrum skladeb prolínajících se napříč obdobími a hudebními žánry, od polyfonií přes pravoslavný repertoár až po soudobé autory. Specializuje se na skladby a cappella.

Chrámový sbor kostela Nejsvětější Trojice v Brně-Králově Poli se věnuje interpretaci duchovní hudby od renesance a baroka po současnou tvorbu. Sborová činnost má v naší farnosti dlouholetou tradici. Na funkci sbormistra zde působila řada osobností (Stanislav Kyselák, Radko Fronc...). Jádrem činnosti sboru tvoří vystoupení při důležitých církevních svátcích a několikrát ročně vystupuje také na koncertech. Často bývá doprovázen Královopolským komorním orchestrem a dalšími instrumentálními soubory. Na dnešním koncertu doprovází sbor **Jiří Lang**.

Jiří Lang vystudoval na brněnské konzervatoři v roce 2019 obor varhany a klavír. Zde se také zabýval improvizací, dirigováním, zpěvem a hrou na cembalo. Ve studiu pokračuje na JAMU obor sbormistrovství. Zúčastnil se několika varhanních kurzů pod vedením O. Latryho, E. Bellotiho, S. Béchy, P. Černého. Kromě sólové koncertní činnosti (varhaník, klavírista, dirigent) působí Jiří Lang jako varhaník v brněnských kostelech. Je vyhledávaným doprovázečem sborů (Mladost, Městský pěvecký sbor C. Lelka, Magnificat..). Jako klávesista/klavírista působí v orchestru MDB. Věnuje se také hudbě jazzové, popové a muzikálu. Zabývá se také činností skladatelskou a aranžerskou (sbory, orchestry, církevní zpěvy). Jako varhaník a dirigent vystupoval v Polsku, Rakousku, Německu, Skotsku, Itálii. Vyučuje hru na varhany a improvizaci na kurzu Musica Sacra a zabývá se i činností organologickou.

Průvodním slovem koncert zpestřuje **Radek Kalousek**.

Další hudební vystoupení bude v naší farnosti v pátek 10. června ve 20:30 hod. v rámci projektu Noc kostelů 2022.